

Diferencias

Rito de York	Rito Escocés
<p>El Saco arroja medallas</p> <p>Trabajan con Plancha de Trazar en los tres grados</p> <p>Los oficiales no usan guantes blancos</p> <p>El V.:M.: pide lo ayuden a abrir la Logia</p> <p>Solsticio 27 de Diciembre</p> <p>El Patrón es Juan el Evangelista</p> <p>Color de Mandiles Azules</p> <p>Diáconos</p> <p>Capellán</p> <p>Se llama Past Venerable Maestro</p> <p>Utilizan columnas</p> <p>Grado de aprendiz Masón</p> <p>Asamblea de Compañeros</p> <p>Cámara del Medio</p> <p>Tenida de Banquete</p> <p>El Templo es de tres puertas</p> <p>En la cadena el M.:D.: C.: anuncia la cadena está formada</p> <p>Los Trabajos son Justos, Perfectos y Regulares</p> <p>Los trabajos se abren cuando el sol pasa su meridiano</p> <p>Los trabajos se cierran a la puesta del sol</p> <p>El V.:M.: se sienta en la silla del rey Salomón</p> <p>El P.:V.:M.: se sienta a la Izquierda del V.:M.:</p> <p>En los brindis los HH.: Dicen Salud</p> <p>En la ceremonia de iniciación los metales del candidato están fuera del templo</p> <p>Los Diáconos Utilizan Varas</p> <p>Altar</p> <p>Se avanza al Altar sin pasos</p> <p>Piedra Bruta</p> <p>Signo del Aprendiz en dos partes</p> <p>A L:G:D:G:A:D:U:</p> <p>La marcha del Aprendiz se compone de tres pasos uno de corto, mediano y grande</p> <p>El mandil del Aprendiz es blanco con la gaveta hacia abajo</p> <p>La batería es aplaudiendo</p> <p>En la cadena fraternal el brazo derecho abajo del izquierdo</p> <p>El M.:D.: C.: Proclama al Neófito en el N.:O.: de la Logia</p> <p>El H.: Segundo diacono conduce al recipiendario en la ceremonia de su iniciación</p>	<p>El Saco arroja Metales</p> <p>No usan plancha de trazar</p> <p>Los oficiales usan guantes blancos</p> <p>La Logia ya está abierta y el V.:M.: pide silencio</p> <p>Solsticio 24 de Junio</p> <p>El Patrón es Juan Bautista</p> <p>Color de mandiles Rojos</p> <p>Expertos</p> <p>Orador</p> <p>Se llama Ex Venerable Maestro</p> <p>No usan columnas</p> <p>Primer Grado</p> <p>Segundo Grado</p> <p>Tercer Grado</p> <p>Tenida de Masticación</p> <p>El Templo es de una puerta</p> <p>En la cadena el M.:D.: C.: anuncia la cadena es justa y perfecta</p> <p>Los Trabajos son Justos, Perfectos.</p> <p>Los Trabajos se abren al medio día</p> <p>Los Trabajos se cierran a media noche</p> <p>El V.:M.: se sienta en la silla del rey Salomón debajo de un dosel</p> <p>El E:V:M.: se sienta a la derecha del V.:M.:</p> <p>En los brindis los HH.: Dicen fuego, buen fuego, Perfecto Fuego</p> <p>En la ceremonia de iniciación los metales del candidato están adentro del templo colgados en una espada</p> <p>Los expertos utilizan espadas</p> <p>Ara</p> <p>Se avanza dando tres pasos iguales</p> <p>Piedra Tosca</p> <p>Sino del aprendiz solo uno</p> <p>INDEO FIDUCIA NOSTRA</p> <p>La marcha del aprendiz se compone de tres tamaños de pasos iguales</p> <p>El mandil del Aprendiz es blanco con la gaveta hacia arriba</p> <p>La batería es aplaudiendo y al termino se emite un chasquido con los dedos</p> <p>En la cadena fraternal el brazo derecho encima del izquierdo</p> <p>El M.:D.: C.: Proclama al Neófito en Ort.: Occ.: Sept.: Y Mediodía</p> <p>El H.: Terrible conduce al recipiendario en la ceremonia de su iniciación</p>

<p>El V.:M.: no tiene en su trono una espada flamígera</p> <p>Los Diáconos cruzan sus varas en las oraciones y juramentos</p> <p>Cuarto de reflexiones</p> <p>El en juramento los HH.: Hacen el signo de asentimiento con la mano derecha</p> <p> Cámara de Venerables Maestros Instalados</p> <p>Los grados filosóficos son en el Real Arco</p> <p>Los H.: Visitadores en el oriente se sientan a lado derecho del V.:M.:</p> <p>El abrazo fraternal es triple</p> <p>El Altar es de forma cuadrada</p> <p>La luces del Altar se colocan dos a oriente y la otra hacia el sur</p> <p>La joya del M.:D.: C.: son dos varas cruzadas</p> <p>La joya del 2 Diac.: Es una trulla</p> <p>El puesto del 2 Diac.: Es al sur occidente</p> <p>El puesto del 1 Diac.: Es al Nor oriente</p> <p>No tiene H.: Hospitalario</p> <p>No tiene aclamación</p> <p>Para subir a los trono se hace por la parte derecha y se bajo por la izquierda</p> <p>El V.:M.: tiene palabra, toque y signo</p> <p>El Mandil del compañero Francmasón es blanco con dos borlas azules</p> <p>Los hermanos no usan espadas</p> <p>En el segundo grado, las columnas de la entrada llevan un globo terráqueo y un globo celeste y granadas</p> <p>En el calendario se le añade 4000 años</p> <p>El año empieza el 1 de enero</p> <p>No tienen vocabulario los alimentos y utensilios de mesa</p> <p>Al hacer una triple batería solo se aplaude no se extiende el brazo derecho</p> <p>Asamblea de Compañeros II Crónicas VI</p> <p>Cámara del Medio Eclesiástico XII, 1 al 7</p> <p>Para los trabajos no prenden incienso</p> <p>No tienen palabra semestral</p>	<p>El V.:M.: tiene en su trono una espada flamígera</p> <p>Los expertos hacen la bóveda de acero junto con el maestro de ceremonia</p> <p>Gabinete de reflexiones</p> <p>El en juramento los HH.: Hacen el signo de asentimiento con la mano derecha y la izquierda en su corazón</p> <p>Consejo del Simbolismo</p> <p>Los grados filosóficos son en el Consejo Supremo Grado 33º</p> <p>Los H.: Visitadores en el oriente se sientan a lado izquierdo del V.:M.:</p> <p>El abrazo fraternal es un triple triple</p> <p>El Ara es de forma triangular</p> <p>La luces del Ara se colocan dos a occidente y la otra hacia el norte</p> <p>La joya del M.:D.: C.: es un compás abierto</p> <p>La joya del 2 Exp... es una regla de 24"</p> <p>El puesto del 2 Exp.: Es al Nor occidente</p> <p>El puesto del 1 Exp.: Es al sur oriente</p> <p>Tiene H.: Hospitalario</p> <p>Tienen aclamación Huzza, Huzza, Huzza</p> <p>Para subir a los trono se hace por la parte izquierda y se bajo por la derecha</p> <p>El V.:M.: no tiene palabra, toque y signo</p> <p>El Mandil del compañero Francmasón es blanco, con la gaveta hacia abajo</p> <p>Todos usan espadas</p> <p>En el segundo grado, las columnas de la entrada llevan un globo terráqueo y un globo celeste y no granadas</p> <p>En el calendario se le añade 3760 años</p> <p>El año empieza el 01 de marzo</p> <p>Si tienen vocabulario los alimentos y utensilios de mesa</p> <p>Al hacer una triple batería, se aplaude y con intervalo extendiendo el brazo derecho</p> <p>2do. Grado Amos VII, 7 al 8</p> <p>Cámara del Medio, Reyes 1, VII, 13 al 16</p> <p>Para los trabajos si prenden incienso</p> <p>Tienen palabra semestral</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------